

Aan:
Leden Gemeenteraad van Deventer
College Burgemeester en Wethouders van Deventer

Deventer, 15 maart 2013.

Geachte Raad, geacht College

Het Directeuren Overleg Cultuur (DOC) heeft met het College van B&W afspraken gemaakt om na te gaan of en in welke mate er vanuit de sector cultuur een bijdrage kan worden geleverd aan de bezuinigingen van ten minste 4 mln. structureel. Aan twee bureaus (BMC en DSP-groep) is opdracht gegeven om op korte termijn te komen met een inventarisatie van de cultuur in Deventer en met een verkenning over mogelijke bezuinigingen.

De rapportages van beide bureaus zijn afgerond en ook al recent met de Gemeenteraad en met het College besproken. Het DOC heeft gistermorgen de rapportages en de besprekingen geëvalueerd en heeft haar standpunt in deze nu definitief vastgesteld.

Het College heeft recent aan de Gemeenteraad laten weten dat er van een gezamenlijk DOC-standpunt geen sprake meer zal zijn. Echter, uitgangspunt hierbij was de opdracht om te komen tot een kale bezuiniging van 7 ton.

Het DOC laat u nu met klem weten dat er wel sprake is van een gezamenlijk standpunt!

Het DOC is van mening dat de rapportages van BMC en DSP bovenal aantonen dat het om meerdere redenen niet verantwoord en onwenselijk is om te komen tot de voorgenomen kale bezuiniging.

Met name de rapportage van BMC toont aan dat de meerwaarde van cultuur in Deventer van vitaal belang is en deel uitmaakt van het DNA van de stad, zoals dat vanuit een rijke historie tot stand is gekomen.

Het inhoudelijk en maatschappelijk belang van cultuur voor Deventer is evident, en wordt ook onderstreept door de hoge mate van participatie uit de Deventer samenleving.

Nu 'bot snijden' in de cultuur betekent dat geen recht wordt gedaan aan de economische meerwaarde van de cultuur voor Deventer. Factoren die hierbij een rol spelen zijn:

- Deventer als aantrekkelijke vestigingsplaats voor bedrijven
- Deventer, en met name de binnenstad, als vitale economische bron
- Behoud en toename van werkgelegenheid
- Verbeteren van de concurrentiepositie van Deventer

Cultuur in Deventer genereert banenwinst in de detailhandel en vrije tijdseconomie, groei van de creatieve industrie en stimulering van de binnenstedelijke infrastructuur.

Nu 'bot snijden' in de cultuur betekent naar onze mening ook per ommegaande een niet geringe economische schade voor Deventer die in geen enkele verhouding staat tot het bedrag dat de bezuiniging netto zou moeten opleveren.

De rapportages van BMC en DSP zien het DOC dan ook als een nadrukkelijke onderbouwing van bovenvernoemd standpunt, en niet als bouwsteen voor een mogelijke kale en onverantwoorde bezuiniging.

Het DOC stelt u dan ook voor, mede gelet op de rapportages van BMC en DSP, af te zien van de voorgenomen bezuiniging van 7 ton op de sector cultuur.

Tegelijkertijd stelt het DOC ook voor op korte termijn met u te werken aan de al eerder door het DOC, door andere organisaties uit Deventer en door de gemeente Deventer vastgestelde ambitie- en beleidsdocumenten. Specifiek te benoemen zijn:

- Culturele agenda voor de toekomst (DOC)
- Meerjarenstrategie Netwerk Cultureel Erfgoed Deventer 2013-2016 (NCED)
- Koersdocument Ruimtelijk Erfgoed (Gemeente)
- Omgevingsvisie en cultuurdriehoek binnenstad (Gemeente)
- Trots op dEvenementen (Gemeente)
- DEVisie 2020 (Economische kopgroep, economische en culturele organisaties)
- Deventer 2.18 (DOC; integraal opgenomen in DEVisie 2020).

Herbevestiging gezamenlijk visie

Het DOC heeft in haar overleg van heden nogmaals bevestigd dat het DOC unaniem en als geheel achter deze ambitie- en beleidsdocumenten staat, en ook bereid is om daar samen met u en op korte termijn concreet vorm en inhoud te gaan geven. De realisatie van DEVisie 2020 (inclusief Deventer 2.18) zal ook van alle DOC-leden de nodige inspanningen en investeringen vragen, en deze zullen direct leiden tot een verbetering van de economie van Deventer, en daarmee ook van de werkgelegenheid.

Directeuren Overleg Cultuur,

A.Kühne, voorzitter.

Cc Gemeente Deventer, betrokken ambtenaren
Media